

Nieuws uit de organisatie

Restaurant De Zwoele Zalm

Tijdens het schrijven van dit stukje is Marinde Molendijk nog volop bezig met de muurschilderingen. De eerste zalmen zwemmen over de muren en het gedicht is bijna af. Vol bewondering en ook met enige jaloezie kijken we naar de penseelhalen, ogenschijnlijk uit de losse pols, echt een vak apart.

Achter de schermen wordt er heel druk gewerkt aan de kleine kaart die vanaf 1 oktober a.s. ingevoerd gaat worden. U kunt uiteraard tegen betaling gerechten van de bistro kaart bestellen. De proef met het uitserveren van de maaltijden in het restaurant zorgt voor veel positieve geluiden, vanaf 1 oktober wordt ook de keuze verder uitgebreid. Uw suggesties zullen via een enquête worden geïnventariseerd en uiteraard houden we u van alle ontwikkelingen op de hoogte.

Hoe komen we aan de naam van het restaurant?

Binnen Humanitas hebben alle Bistro's en restaurants een dier in de naam verwerkt, ik heb in een vorig blad daar wat over geschreven en De Zwoele Zalm is gekozen vanwege de naam en ook omdat er een mooie gedicht is van Herman Pieter de Boer. Het volledige gedicht treft u elders in dit blad aan.

Internet

In het restaurant wordt ook een nieuw internetcafé gemaakt, met een snelle computer voor nog meer computerplezier!

Broodmaaltijdverstrekking vanuit het winkeltje

In begin van dit jaar heeft u, als bewoners van De Wetering, via het onderzoek van Cliënt en Kwaliteit, aangegeven dat u graag meer keuze zou willen maken met betrekking tot de broodmaaltijden (dit heeft betrekking op de bewoners die de broodmaaltijden van De Wetering betrekken).

Het sortiment was al behoorlijk ruim, maar door het invullen van een formulier bleef de gemaakte keuze vaak erg lang vaststaan. Waardoor de keuze beperkt leek en bovendien weet je vooraf niet waar je trek in hebt.

Met uw suggesties in de hand is een plan gemaakt dat vervolgens werd

voorgelegd aan de cliëntenraad, die het een goed idee leek.

Het idee is om een proef te gaan draaien met de broodmaaltijdverstrekking vanuit het winkeltje. We hebben inmiddels ook een vrijwilliger gevonden om op de zaterdagen het winkeltje te bemanen. De doordeweekse dagen worden uiteraard ook ingevuld. Vanaf 1 september zal het winkeltje dagelijks gedurende een korte periode geopend zijn. De bewoners die de broodmaaltijden betrekken via De Wetering kunnen vanaf dat moment brood, beleg en dergelijke, in het winkeltje uitzoeken. Uiteraard kunt u begeleiding krijgen van de medewerkers of een vrijwilliger om met u mee te gaan naar het winkeltje. We gaan deze proef gedurende de maanden september en oktober uitvoeren en dan met u kijken of dit aanbod beter aansluit bij uw wensen.

Alle bewoners die gebruik maken van de broodvoorziening van De Wetering krijgen ook apart nog een brief met betrekking tot dit onderwerp. De openingstijden van het winkeltje kunt u elders in het blad vinden.

Marjolein Jaquet
directeur



Kunstenares Marinde Molendijk krijgt ter afscheid een waarderingboekje van Marjolein voor de prachtige zalm-schilderingen in bistro De Zwoele Zalm.

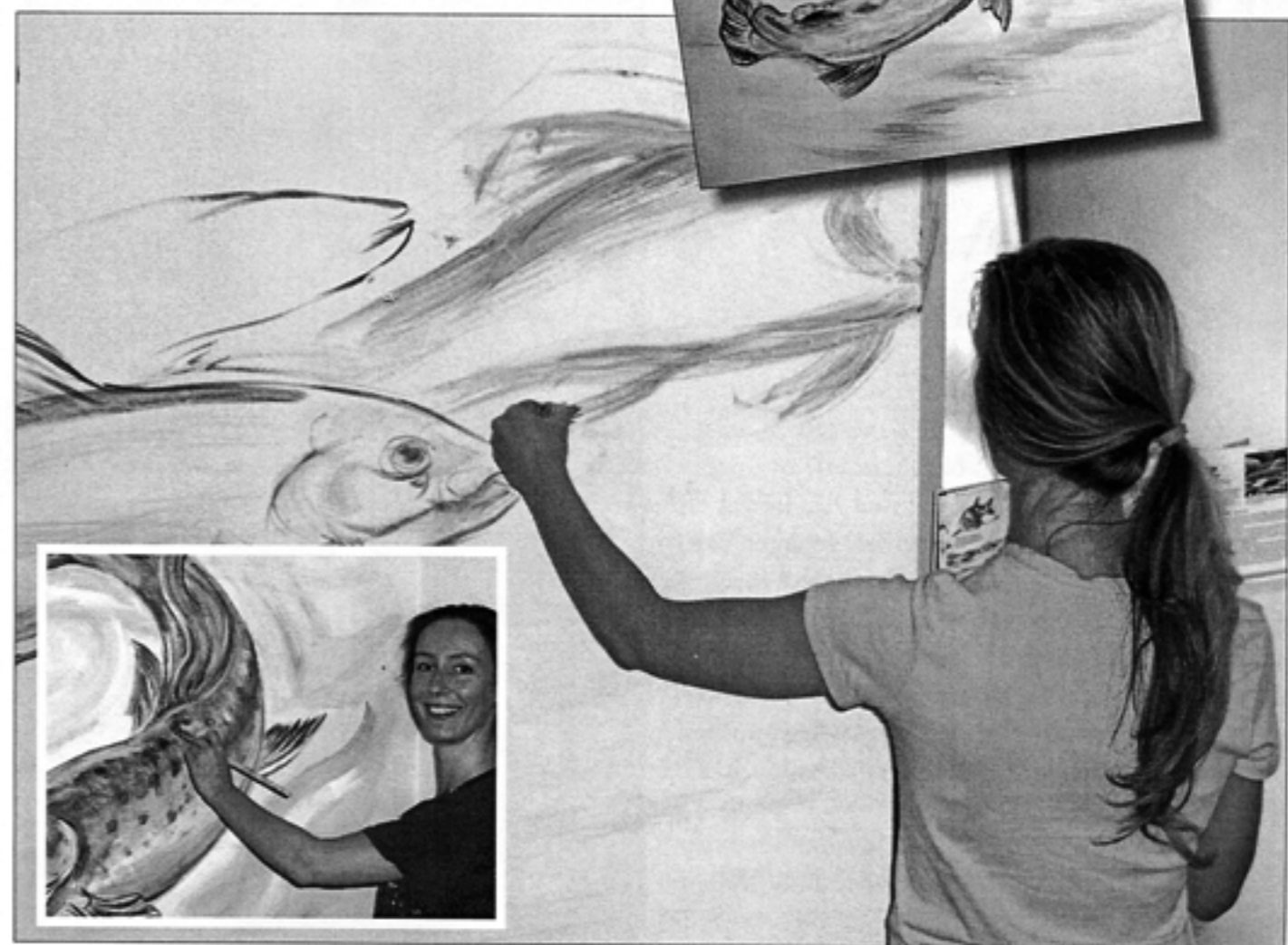
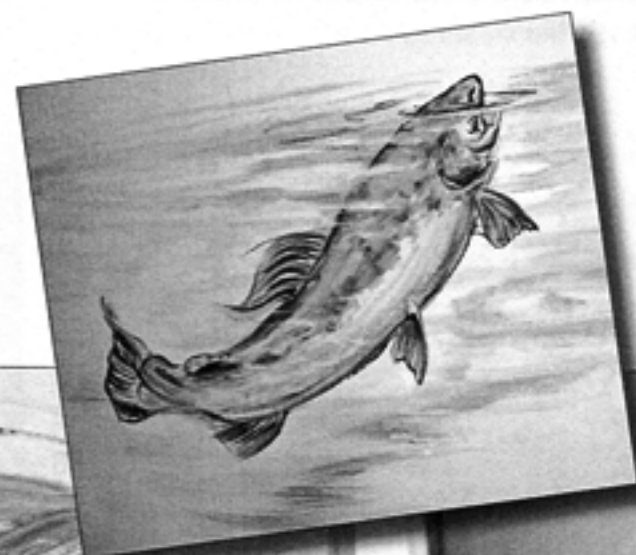
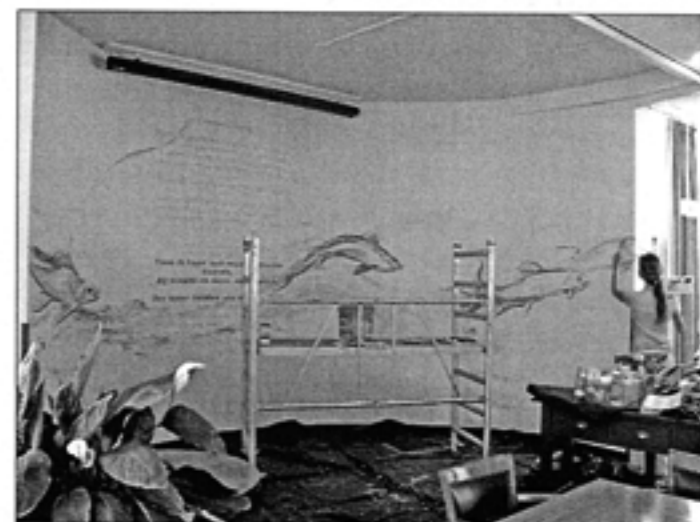
De Zwoele Zalm

*Eens, met mijn benen in een beek
(na warm gewandel koel getalm),
Ontwaarde ik een zwoele zalm
die naar mijn blote tenen keek.*

*Was dit een droom? Van binnen
Bleek,
maar uiterlijk volkomen kalm,
trok ik een lange zomerhalm
waarmee ik langs haar vinnen
streek.*

*Zij zuchtte, deze zalm, zij
Bloosde,
Toen ik haar met mijn riethalm
Kooosde,
zij wiegde en haar oogje glom.*

*Hoe teder trilden vin en schubje!
Maar toen kwam haar
Vriendinnenclubje,
waarmee zij node verder zwom.*



Kunst op de muren van de hand van Marinde Molendijk

Het restaurant heeft zijn officiële naam gekregen en, zoals we gewend zijn van de andere eetgelegenheden van Humanitas, wordt dit op originele wijze in beeld gebracht. De naam "De Zwoele Zalm" komt dus terug in de ambiance en de uitstraling van het restaurant. De afgelopen twee weken is de kunstenares Marinde Molendijk flink bezig geweest om ons restaurant met zijn naam te verbinden. Zoals op de foto's te zien is, zijn het prachtige kunstwerken geworden. We hebben met zijn allen verbaasd staan kijken met wat voor gemak en souplesse zij de vissen op de muur schilderde.

Onze nis was altijd een beetje bestemmingloos, maar nu met het gedicht van Herman Pieter de Boer en de zwoele zalmen er omheen is het een echte blikvanger geworden. De uitstraling van het restaurant is hierdoor enorm veranderd. Mijn persoonlijke favoriet is de zalm op de muur bij de brandblusser. Woensdag 16 augustus had Marinde alles afgerond en werd zij door Marjolein bedankt met een bloemetje en uitgenodigd voor de grote op handen zijnde opening. Het zal namelijk niet lang meer duren voordat we onze status als Bistro gaan uitdragen.

Marinde, langs deze weg willen we je hartelijk bedanken en zijn benieuwd naar je kunstwerken waarmee je het restaurant "De Blaffende Bever" in IJsselburgh zal gaan verrijken.

Renata van der Velden

